

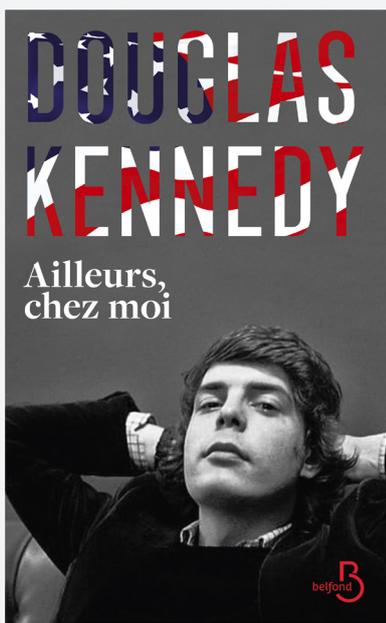
Parution : 3 octobre 2024

belfond

*Ailleurs, chez moi*

**Douglas KENNEDY**

Traduit de l'anglais (États-Unis) par Chloé Royer



Douglas Kennedy poursuit son exploration d'une Amérique plus désunie que jamais.

Convoquant tour à tour ses souvenirs d'enfance, ses récits de voyage dans les recoins les plus reculés des États-Unis, des références aux grands épisodes de l'Histoire américaine, il se penche sur le passé pour mieux expliquer ce qui a conduit à l'élection de Donald Trump.

Entre autobiographie et analyse politico-historique, Douglas Kennedy raconte les richesses et les contradictions de son pays et pose une question centrale : qu'est-ce qu'être américain aujourd'hui ?

22 €

(numérique : 14,99 €)

264 pages

---

*Au fil des pages de ce livre, je vais mêler souvenirs, histoire et carnets de voyage dans une tentative de discerner les multiples facettes de l'identité américaine au sein d'un pays menacé par ses valeurs conflictuelles, son omniprésence mondiale et sa fidélité compulsive à ses propres mythes. En bref, le bon, le mauvais et le laid qui définissent notre psyché nationale de plus en plus fragile. Je puiserai aussi dans une histoire personnelle – la mienne – afin de répondre à cette question : en cette heure infiniment incertaine, qu'est-ce qu'un Américain ?*

*Chez moi ailleurs... Ailleurs chez moi. L'histoire de ma vie. Et l'histoire de ce livre.*

---

**Douglas Kennedy** est né à New York en 1955 et vit entre les États-Unis et la France. Auteur de trois récits de voyage remarquables, dont **Combien ?** (2012), il s'est imposé avec, entre autres, **L'Homme qui voulait vivre sa vie** (1998) – adapté au cinéma par Éric Lartigau, avec Romain Duris et Marina Foïs –, **La Poursuite du bonheur** (2001), **La Femme du Ve** (2007), **Cinq jours** (2013), **La Symphonie du hasard** (2017, 2018), **Les hommes ont peur de la lumière** (2022), **Et c'est ainsi que nous vivons** (2023), ainsi que son recueil de nouvelles **Murmurer à l'oreille des femmes** (2014) et son essai **Toutes ces grandes questions sans réponse** (2016). Tous ont paru chez Belfond et sont repris chez Pocket.



• **ATTACHÉE DE PRESSE : Diane du Périer**

diane.duperier@belfondeditions.com

01 44 16 05 99

06 17 37 42 47

• **RELATIONS LIBRAIRES & SALONS DU LIVRE : Angélique Vimont**

(angeliq.vimont@belfondeditions.com - 01 42 22 02 12 / 06 12 60 64 32)

• **COORDINATION & RELATIONS INFLUENCEURS : Claire Decore**

(claire.decore@belfondeditions.com - 01 44 16 06 06 / 06 12 86 67 42)